

## ١١- مداخل مناسبة للموضوعات

### الهدف من المدخل :

- ١- أذابة الحواجز بين أفراد المجموعة وتنمية الشركة بينهم .
  - ٢- تشويق أفراد المجموعة الى الموضوع وتحفيزهم على الحوار .
  - ٣- تركيز أنباه المجموعة في اتجاه معين كتمهيد للموضوع .
  - ٤- تدريب الأفراد على الحوار - أن يتكلم وأن يستمع .
- قد تؤدي الوسيلة التي يستخدمها الخادم الى كل أو بعض هذه الأهداف، وهو أمر كاف ومفيد للغاية كما أثبتت التجربة . وهذه ملاحظات عامة نرجو قراءتها أولاً:
- ١- الوقت المخصص للمدخل ليس وقتاً ضائعاً بالمرة ، ونقترح من ٥ - ١٠ دقائق.
  - ٢- على الخادم أن يقوم بتوفير كل الأدوات اللازمة كاملة ولا يترك شيئاً للظروف (أوراق - أقلام - مطبوعات - كتب مقدسة - ألوان - سبورة - مقصات - سيلوتيب - ... ) وأن يتأكد من ذلك قبل موعد الخدمة بوقت كاف. ومن المفيد أن يعد الخادم قائمة بما يحتاجه الدرس .
  - ٣- كلما كانت الوسيلة بسيطة وواضحة كلما زادت الفائدة .
  - ٤- أغلب الوسائل تكون أكثر فعالية لو قسمت المجموعة الى جماعات صغيرة من ٣ - ٨ أفراد حسب الوقت المخصص والمكان المتاح .
  - ٥- الأوراق أو البطاقات التي توزع لا يستردها الخادم بل تترك للمخدومين ، وسوف يدهشك عندما تعلم فيما بعد أن المخدوم قد يحتفظ بها سنياً طويلة .
- ◀◀◀ الأفكار التالية بعضها تناسب شباب المرحلة الثانوية وبعضها للمراحل الأكبر سناً، وهي مجرد مقترحات يمكن تعديلها كما يرى الخادم والهدف في النهاية أستثارة فكريك أنت لأعداد مداخل أفضل من واقع خبرتك ومجال خدمتك .

### أولاً: شخصيتي على بطاقة ورق:

يعطي الخادم لكل فرد قطعة من الورق ٢٠×١٥ سم وقلم + جريدة قديمة

يقص الشاب الورقة أو يرسم عليها لشكل الذي يراه معبراً عنه، أو يقص عنواناً من الجريدة ويلصقه على الورقة. ثم يثبتته على صدره. الخدام أيضاً يفعلون ذلك. ويمكن للخادم تحديد مجال: أن تكون البطاقة معبرة عن هوايات الشاب أو أحلامه، أهم ميزاته، ثم يطلب الخادم من كل واحد أن يشرح ما فعله ويسمح بتعليق موجز الأدوات: ورق ثقيل ١٠٠ جرام + مقصات + دباببيس + سيلوتيب + جرائد قديمة

### ثانياً: من مذكراتي!!

يوزع الخادم على كل فرد هذه البطاقات الستة ، ويمكن توزيع عدد أقل حسب الوقت المتاح ، أو توزيع بطاقتين لكل فرد على أن يتباين ما يعطى للأفراد . يملأ الفرد البطاقات ويقرأ ما كتبه للمجموعة ويسمح بالتعليق في حدود الوقت .

ما أن أعمله في وقت فراغى

مكان قضيت فيه أحلى أجازاتي

موقف غريب جدا حدث معى

مكان أشعر فيه أقترب من الله

شخص أثق في مشورته

مكان أذهب إليه مع أصدقائى

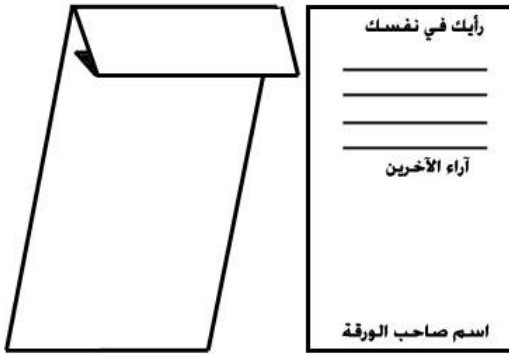
الأدوات : البطاقات مطبوعة أو مصورة + أقلام جافة

### ثالثاً: رأيك ورأي الآخرين فيك!

مجموعة صغيرة لا تزيد عن ١٢

الأدوات: أوراق وأقلام

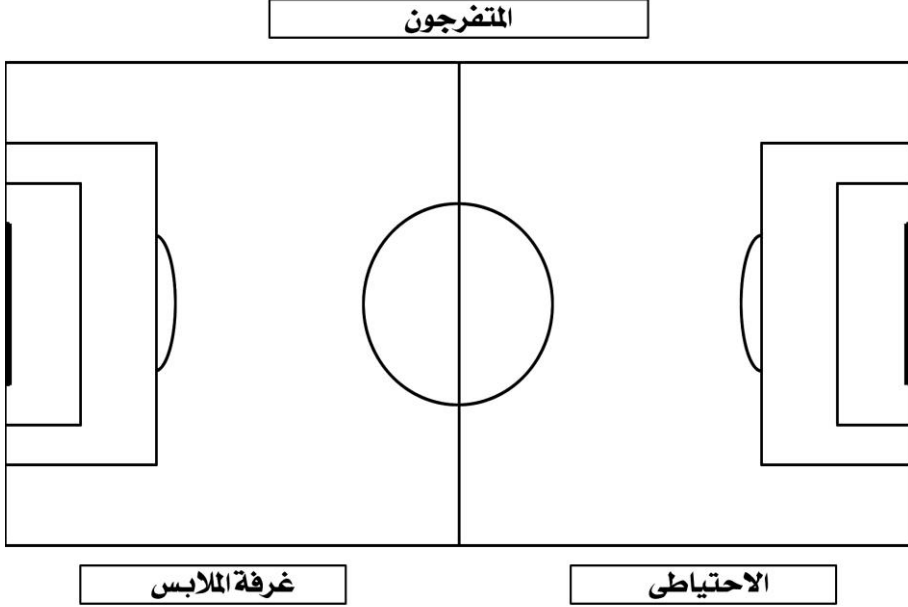
كل واحد يكتب اسمه في أسفل الورقة ثم في أعلى الورقة يكتب بعض مزاياه وعيوبه. ثم يطبق الورقة مرتين من أعلى.



يتبادل المشاركون الورق في حركة دائرية وكل يكتب رأيه في صاحب الورقة ثم يطبقها بنفس الطريقة .. وهكذا حتى تعود الورقة الى صاحبها. اعط فرصة لكل شخص أن يقرأ آراء المجموعة فيه، ويعلق عليها ويرد على استفسارات المجموعة.

#### رابعاً: مكاني في المباراة:

يوزع الخادم على كل فرد ورقتين بهما الرسم الموضح وقلم جاف أو رصاص



ضع علامة على المكان الذي تعتقد أنك موجود فيه :

في حياتي الروحية ( علاقتي مع الله ) : أو "علاقتي مع المجموعة"

- ١- أشارك في اللعب - أجاهد .
  - ٢- حارس مرمى - أذافع فقط .
  - ٣- مجرد متفرج - لم أهتم بعد بحياتي الروحية .
  - ٤- احتياطي - مستعد بمجرد وجود فرصة .
  - ٥- في غرفة خلع الملابس - حاولت ولم أصل إلى شيء .
- الأدوات اللازمة : ورق مطبوع وضع عدد الحاضرين + أقلام

### خامسا: الى أين أنت ذاهب؟

قسم المجموعة الى جماعات صغيرة لا تزيد عن ٤ أفراد وزع أوراقاً على أعضاء الجماعة فيها الأسئلة التالية:

- ٣ أشياء أجيدها أو استمتع بممارستها
- ٣ أشياء أتمنى أن أجيدها
- ٣ قضايا عامة اهتم بمتابعتها
- ٣ أشياء وجدتها في اجتماع الشباب
- ٣ أشياء توقعت أن أجدها في الاجتماع ولم أجدها
- ٣ أشياء أحبها في الاجتماع
- ٣ أشياء لا استريح لوجودها في الاجتماع
- حلم يتكرر معي كثيراً

أعط وقتاً (٥-١٠ دقائق) للتفكير وكتابة ما يعن له ويحتفظ كل شخص بما كتبه. يتشارك الأفراد فيما كتبوه ، وللخادم أن يختار من هذه الأسئلة ما يمهد للموضوع ❖ الأدوات المطلوبة : أوراق بيضاء وأقلام

### سادسا: خطة الرحلة:

قسم المجموعة الى ثنائيات (لا تضع المخطوبين أو المتزوجين معاً) أنت تخطط لرحلة وكل الإمكانيات متوفرة:

- ١- اين سنذهب؟
- ٢- شخصاً تدعوه للسفر معك من خارج أسرتك.
- ٣- وسيلة السفر التي ستستخدمها
- ٤- الكتاب الذي تحب أن تعيد قراءته أثناء الرحلة
- ٥- إذا توقفت لزيارة قصيرة في الطريق ، أين ستتوقف ؟
- ٦- كيف ستقضي أغلب وقتك؟
- ٧- أشياء محددة ستستغل فيها فترات المساء

- ٨- بعيداً عن روتينك اليومي، ما هي الأمور التي ستعيد فيها النظر في حياتك؟  
 ٩- قبل أن تعود، ما هي الرسالة التي سنكتبها والى من؟  
 يتبادل كل إثنين الإجابات شفهيّاً ثم ينتقل كل واحد الى شريك آخر حسب الوقت  
الأدوات المطلوبة: صور من هذه الأسئلة مع كل شخص. ويستحسن وجود أقلام.

### سابعاً: من الجرائد القديمة:

مجموعة متوسطة لا تزيد عن ٣٠ فرداً

وزع على الموجودين أوراقاً من صحف أو مجلات الأسبوع السابق ، واطلب من كل واحد أن يقطع خبراً أو صورة أو إعلاناً تفاعل معه بشكل ما:

١- جذب انتباهه

٤- شعر بعمل المسيح فيه

٢- أضحكه

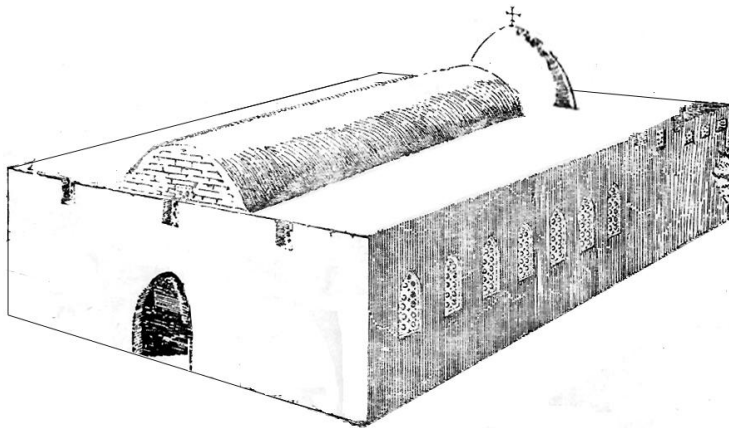
٥- بعث فيه الأمل

٣- استفزه

٦- بعث فيه اليأس أو الضيق

اطلب من كل شخص أن يلصق ما اقتطعه على السبورة. بعد أن ينتهي الجميع ، ثم أطلب من الشباب بترتيب الجلوس أن يقرأ كل منهم ما اختاره ويذكر سبب الاختيار

الأدوات المطلوبة: سبورة + سيلوتيب + عدد من الصحف والمجلات



**ثامنا: أسئلة متنوعة يمكن الاختيار منها لإذابة الجليد وتهيئة الأذهان للموضوع**

- ١- ما هو برنامجك المفضل في التلفزيون؟ وما هو أسوأ برنامج؟
- ٢- ما هي أفضل مادة وأسوأ مادة بالنسبة لك في الدراسة؟
- ٣- ماذا تحب أن تقرأ وما هو مكان القراءة المفضل لديك؟
- ٤- هل حدث أن عرضت نفسك لخطر كبير لتثبت شجاعتك؟
- ٥- من هو الذي تحب أن تتكلم معه في التليفون ولوقت طويل؟
- ٦- ما هي أكبر مشكلة حصلت في البيت بينك وبين والديك؟
- ٧- من هو نجمك المفضل ومن هي نجمتك المفضلة؟
- ٨- ما هي المرة التي تذكرها عندما ذهبت الى الطبيب؟
- ٩- هل تورطت في مشكلة مع الشرطة؟
- ١٠- أين يعيش جدك وجدتك؟ هل تزورهما كثيراً؟
- ١١- ما هي رياضتك المفضلة؟ ما هي أكلتك المفضلة ومن يقدمها لك؟
- ١٢- ما هو العمل المطلوب منك أن تعمله داخل المنزل؟
- ١٣- لماذا تتشوق الى يوم الإجازة؟ ماذا تحب أن تعمله في ذلك اليوم؟
- ١٤- ماذا تتمنى في عيد ميلادك القادم؟
- ١٥- هل يحدث كثيراً أن يعطيك صديق موعداً ولا يحضر؟ وهل تلتزم بمواعيدك؟
- ١٦- ما هي أفضل نزهة أو إجازة قضيتها مع أسرتك؟
- ١٧- هل تدخر نقوداً؟ ولماذا؟
- ١٨- ما هو الموقف الذي شعرت فيه بحرج شديد جداً؟
- ١٩- ما هو المقلب الذي عملته في أحد أصحابك؟ وماذا كان رد فعله؟
- ٢٠- ما هو المشوار الذي تضطر أن تعمله وتتضايق منه جداً؟
- ٢١- هل حدث ذات مرة أن "زوغت" من المدرسة؟ ولماذا؟