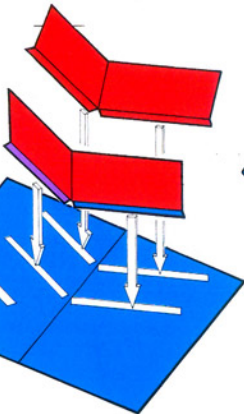
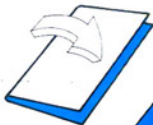


3 الثانية الزاوية

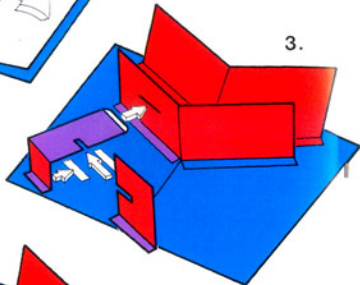
1.



2.



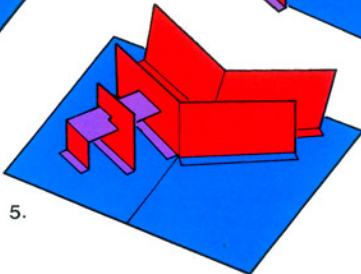
3.



4.

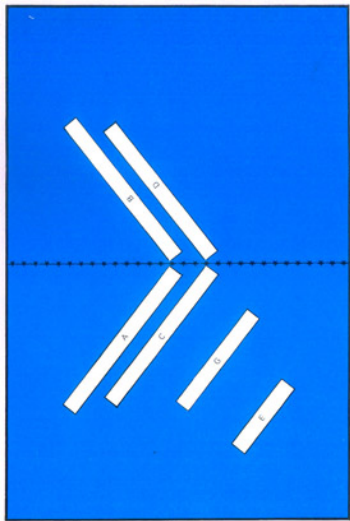
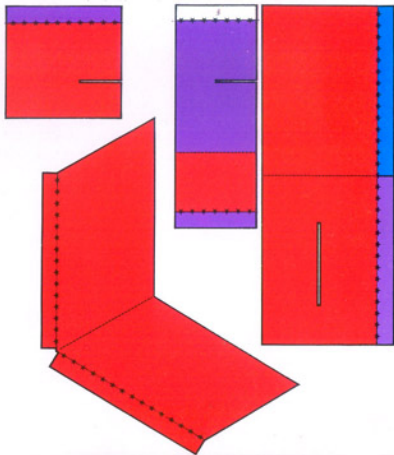


5.



من أكثر النماذج إنتشاراً وفائدة. يظهر النموذج طريقتين
لاستخدام الثانية الزاوية وكيف يمكن تقوية الوصلة بتمرير
شريحة الورق في شق كما يوضح امكانية تعدد المستويات
التي يمكن سحبها الى أعلى

3 الثانية الزاوية - نموذج التنفيذ



3 الثنية الزاوية - ملاحظات في التنفيذ

من الممكن أن يكون الزاوية بأي مقدار المهم أن تتساوي على جانبي المحور من الممكن أيضا أن يبنى التصميم على معكوسة V أو V إذا كان يخدم الفكرة



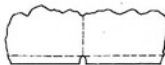
يمكن ثني الحروف للداخل لاخفائها كما يمكن زخرفتها للتجميل



عندما تكون الأطراف على القاعدة على شكل V تنتهي الأجزاء الرأسية الى الأمام وتوضع الزاوية V قريبة من قمة البطاقة



عندما تكون الأطراف على القاعدة بزاوية معكوسة تنتهي الأجزاء الى الخلف وتوضع الزاوية قريبة من القاع



إذا كانت الزاوية عند خط الثني 90 درجة ترف القطعة رأسية

إذا كانت الزاوية أقل من 90 درجة ترف القطعة باتجاه الأمام أو الخلف حسب الزاوية أمامية أو خلفية إذا كانت الزاوية أكبر من 90 درجة ترف القطعة في الاتجاه العكسي لن تستوعب هذه الملاحظات إلا من خلال التجربة العملية



النموذج قابل للإستعمال في استخدامات متعددة



ميزة أن تكون الثنية الى الأمام أنها تعطي الشعور بالمفاجأة عند الفتح



يمكن عمل مشهد ثلاثي الأبعاد ذو مستويات متعددة هنا يستحسن أن يكون المشهد قرب الطرف الأمامي وأن ينتهي الى الخلف عند الغلق



يمكن تفرغ الورقة في المنتصف لعمل أقواس أو أبواب أو قوس قزح كما في الرسم